

CREA
FOCUS

**BIEN
PRÉPARER
SA
RENTÉE**

#47

09

19

by

FreeArt

COMMUNICATION & DESIGN GRAPHIQUE

UN BUREAU BIEN ÉQUIPÉ POUR COMMENCER L'ANNÉE EN BEAUTÉ

La rentrée souffle un air de renouveau, l'occasion de donner un nouvel élan à tous les supports du bureau. La tête de lettre gaufrée ajoute du panache à vos envois, scellés dans des enveloppes standards personnalisées. Signez vos papiers à l'aide d'un tampon en plastique ou d'un stylo Bowie gravé au laser. Les classiques sous-main, carnets autocopiant, intercalaires et chemises cartonnées seront d'autant plus appréciés s'ils portent un espace réservé à la prise de note.

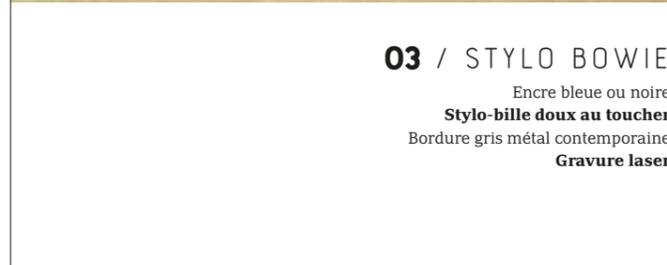


01 / TÊTE DE LETTRE GAUFRÉE

A4
100 g Opale filigrané
Quadri recto
Gaufré

02 / ENVELOPPE STANDARD C5

16,2 x 22,9 cm
90 g offset velin blanc
Sans fenêtre
Impression quadri recto verso



03 / STYLO BOWIE

Encre bleue ou noire
Stylo-bille doux au toucher
Bordure gris métal contemporaine
Gravure laser



04 / TAMPON PLASTIQUE STANDARD

36 x 75 mm
Plastique
Encre noire



05 / CARNET AUTOCOPIANT

A5
Dessus 250 g couché brillant blanc
Reliure petit côté
Duplicata
1 couleur recto



06 / INTERCALAIRES

06 / INTERCALAIRES

22,5 x 29,7 cm
250 g satiné blanc
Quadri recto
5 onglets



07 / SOUS MAIN (A2)

60 x 40 cm
90 g offset laser
Quadri recto
25 feuillets

08 / CHEMISES CARTONNÉES

48 x 32 cm ouvert
24 x 32 cm plié
250 g satiné vert
Quadri recto verso



CONTACTEZ-NOUS POUR D'AUTRES
SUPPORTS FORMATS ET FINITIONS

SORTEZ VOS CARTES DU LOT

Misez sur la bonne impression pour vous assurer de belles présentations. Pour se différencier, la carte de visite doit user d'originalité. Qu'elle soit en PVC ornée d'un vernis 3D, en découpe à la forme libre, imprimée sur un papier écologique ou qu'elle porte des finitions délicates en dorure, elle devra vous permettre de vous distinguer. Laissez ensuite toutes les informations à disposition avec un dépliant A3 surprenant, une brochure carrée élégante ou un flyer en papier recyclé authentique.



CONTACTEZ-NOUS POUR D'AUTRES
SUPPORTS FORMATS ET FINITIONS

**09 / CARTE PVC 760µ
+ VERNIS 3D**
8,6 x 5,4 cm
760 µ PVC blanc
Coins ronds
Pelliculé recto-verso mat
Vernis sélectif 3D recto

**10 / CARTE PAPIER
ÉCOLOGIQUE REMAKE**
8,5 x 5,4 cm
250g Remake cuir
(25 % de co-produits issus de l'industrie du cuir)
Quadri recto verso

**11 / CARTE DÉCOUPE
À LA FORME LIBRE**
7,5 x 5,5 cm
350g couché demi-mat
Pelliculé recto verso

**12 / CARTE VERNIS 3D
+ DORURE**
8,5 x 5,4 cm
350g couché demi-mat
Pelliculage mat Soft Touch recto
Vernis sélectif 3D recto
Dorure à chaud or recto
Quadri recto



BIEN-ÊTRE AU TRAVAIL À LA CONQUÊTE DES ESPACES

Et si la qualité de vie au travail (QVT) s'imposait comme le nouveau standard de la prochaine décennie ? Elle est désormais envisagée comme un axe stratégique et reconnue comme le levier des performances économiques et sociales de l'entreprise. Son avènement met fin au règne des schémas de pensées rigides et contre-productives des dernières décennies.

Des solutions, boostées par des idées créatives, ont donc vu le jour. Ainsi, des share-desks, ces bureaux individuels partagés plongés dans une bulle de silence, permettent d'expérimenter de nouveaux terrains professionnels quand, auparavant, on ne disposait que de deux choix : le bureau isolé ou l'open-space. Dans un cas comme dans l'autre, pas la solution idéale, estiment aujourd'hui de nombreux DRH, conscients

que l'environnement de travail peut permettre de poursuivre plus efficacement un double objectif : un gain de productivité et une culture d'entreprise forte. Les nouvelles tendances d'aménagement de bureau se soucient donc autant du corps que de l'esprit. Les espaces de travail collaboratif formels (salles de réunions) ou informels (cuisine, salle de jeu...) s'imposent ainsi avec force et, avouons-le même, avec un certain succès un peu partout dans le monde.

Des salles communautaires peuvent être privatisées à l'heure (pour contrer la réunionite aiguë) et redonner du goût aux échanges entre collègues : des couleurs vives, des matériaux nobles ou naturels, des parois vitrées qui laissent entrer la lumière, un mobilier modulable, voire emprunté aux salles de sport (comme la swiss-ball, pour lutter contre le mal de dos)... La tendance, guidée par la volonté absolue d'un bien-être au travail, n'impose qu'une seule règle : casser les codes.



AU BUREAU (SANS EN AVOIR L'AIR)

Élément essentiel de la qualité de vie au travail, la décoration peut aussi poursuivre un autre but : l'aménagement des espaces professionnels qui, bien pensé, contribue à l'amélioration de la productivité et stimule la créativité et l'énergie de tous.

L'objectif est donc de définir un environnement en phase avec, primo, la culture de l'entreprise et, secundo, avec l'identité et les besoins de l'ensemble des collaborateurs. Exit les bureaux gris et blancs et les espaces de travail multitâches, la tendance est à la personnalisation et l'optimisation. Les bureaux d'aujourd'hui

sont "incarnés", vivants, colorés... Ils font place aux plantes vertes et aux logos végétaux (on leur attribue des vertus anti-stress), aux citations inspirantes sur stickers comme à une signalétique originale (très ludique)... Envisagez chaque support employé non seulement pour ses qualités décoratives, mais aussi pour aménager des espaces

facilement identifiables comme, par exemple, un espace de travail collaboratif, une "quiet room" pour se concentrer en silence, ou pourquoi pas une zone "interdit au travail", qui renforcera la convivialité au sein des équipes. En open-space, optez sinon pour des cloisons acoustiques mobiles, à l'efficacité reconnue.

AU DELÀ DE L'IDÉE #02

LE PETIT JOURNAL DE L'EXAFOCUS

LE DESIGN BIOPHILIQUE Indicateurs au vert

Ce courant prône l'aménagement intérieur essentiellement à partir de végétaux et de matières minérales : pierre, bois, papier, murs végétaux pour délimiter les espaces, plantes vertes en pots ou épiphytes au plafond... Ce sont ici les propriétés naturellement anti-stress de la nature qui sont mises à profit pour renforcer le sentiment de bien-être.

IDÉES LUMINEUSES

Voici une idée originale pour communiquer avec ses collaborateurs de façon ludique : détourner un tableau lumineux (généralement utilisé dans l'univers de la restauration) pour inscrire au feutre l'humeur ou le mood du jour. Peu coûteuse, cette solution donne la parole à tout le monde et joue sur la nostalgie de notre tableau d'écolier. Exemple de messages : « Jour J : on lâche rien ! », « Bienvenue à notre nouveau talent » ou... « La réunion a commencé, si tu vois ce message, c'est que tu es en retard. Tu ramènes le café ? »

S'AMUSER AVEC LE DOMING

Le doming, mot savant pour désigner un autocollant avec une résine en relief, utilisé dans de nombreux domaines, comme la marque de votre frigo, des plaques d'immatriculation, une marque de parfum collé dans votre magazine préféré... Sur du textile, il peut-être détourné pour composer des "team projet". Bousculez la hiérarchie en place et révélez les talents : ainsi, désignez le chef de projet du jour par un sticker "I'm the boss", challengez vos collaborateurs avec des équipes de couleurs, attribuez des petites étoiles, esprit "champion du monde"... et découvrez le fabuleux pouvoir des étiquettes.



- Lettre & logo 3D polystyrène
- Découpe vinyle translucide
- Calendrier mural



- Lettre & logo 3D bois
- Toile de peintre
- Affiche (cadre non inclus)
- Vinyle découpé à la forme



CRÉATIVITÉ sur les murs

Pour décorer un espace de travail inutile de changer tout le mobilier, exprimez-vous sur les murs ! Inspiré du home staging, l'office staging consiste à repenser un lieu avec quelques éléments bien choisis ; des lettres en relief dans la cuisine, une affiche dans le bureau, un message adhésif pour motiver les troupes, des couleurs punchy sur les vitres, quelques plantes et le tour est joué !

ADHÉSIF PAR AMOUR DU VINYLE

Meilleur ami des créatifs, l'adhésif vinyle collera à toutes vos idées dévoilant ainsi sa qualité première : une diversité presque sans limite.

Totalement conçu pour des projets sur mesure, l'adhésif vinyle permet de réaliser des impressions entièrement personnalisées et de concevoir des communications impactantes et visibles dans vos bureaux, sur les vitres, les miroirs ou toute surface plane et lisse ... et pourquoi pas sur vos portes ? Vous avez en effet le choix entre des supports blancs ou transparents, selon la surface sur laquelle vous appliquerez vos créations. Effet mat, brillant, satiné... L'adhésif

vinyle se prête à la coupe droite ou à la forme, se décline sur tous les formats, du mini au maxi et, si votre déco change, au gré de vos humeurs, se colle et se décolle à l'envie. Il vous faudra pour cela choisir l'option "point de colle repositionnable". Résistant à l'eau, à la chaleur, à la lumière, capable de masquer un vilain défaut, on peut même s'amuser à combiner lettrages et réalisations graphiques plus abstraites pour un résultat auquel, c'est certain, vous adhérez forcément.

ADHÉSIF VINYLE
VER
SUS
PAPIER PEINT

PAPIER PEINT IMPRIMÉ ON ÉCRIT SUR LES MURS

Le papier peint pour décorer nos bureaux et maisons, on connaît. Mais l'aviez-vous imaginé comme support principal d'un aménagement ou d'une signalétique sur mesure ?

Exit le pot de colle et les pinceaux, le papier peint imprimé version 2019 joue l'innovation et intègre désormais une couche de colle à son verso ! Il ne nécessite donc qu'une rapide immersion dans un bac d'eau pour réveiller son pouvoir adhésif... Eh oui, vous n'aurez qu'à le poser sur le mur et le tour sera joué*. Et si chez vous, le changement est une constante, il est certifié "dépose facile" en plus d'être garanti

sans odeur, en lien avec la charte Greenguard & Schools. Idéal pour habiller des pans monotones, fatigués ou simplement pour délimiter un espace. Le papier peint imprimé autorise toutes les fantaisies graphiques, mais aussi au niveau des formes, puisqu'en choisissant une découpe vectorielle, il se fait triangle, ovale, étoile... ou rectangle, si vous êtes au bout du rouleau.

*opter pour un 175 g papier peint pré-encollé M1



13 / DÉPLIANT 21X21CM 1 PLI CENTRAL

21 x 21 cm (ouvert)
170 g couché brillant
Quadri recto
1 pli central

14 / DÉPLIANT A3 2 PLIS ACCORDEON

29,7 x 42 cm
135 g couché mat
2 plis accordéon
Quadri recto verso



15 / BROCHURE CARRÉE

21 x 21 cm
16 pages
Couverture - 300g couché brillant, pelliculage Mat Soft Touch recto
Intérieur - 135g couché brillant
Quadri recto verso

16 / FLYER RECYCLÉ

14 x 14 cm
135g offset recyclé non blanchi
Quadri recto

CONTACTEZ-NOUS POUR D'AUTRES
SUPPORTS FORMATS ET FINITIONS

IMPRIMEZ L'UTILE ET L'AGRÉABLE

Utilisée comme support de communication, la décoration permet de transmettre des idées et d'exploiter le lieu comme un outil de travail. Un papier peint pour présenter une équipe, une découpe vinyle comme planning géant combiné à un bloc repositionnable ou encore un vinyle ardoisine habillent un bureau avec pragmatisme. Signalétique design ou pure décoration, le doming, la toile de peintre et les lettres & logos en polystyrène offrent un support d'expression en trois dimensions à investir.



17

17 / PAPIER PEINT
100 x 200 cm
175 g papier peint pré-encollé M1
Quadri recto
Coupe droite vectorielle



18

18 / DÉCOUPE VINYLE
100 x 56 cm
172 µ : adhésif Avery opaque M1 62 µ + support 110 µ
1 couleur
Découpe à la forme

19 / BLOC PAPIER REPOSITIONNABLE
7,5 x 7,5 cm
80 g offset repositionnable blanc
50 feuillets
Quadri recto



20

20 / VINYLE SPÉCIAL TABLEAU
50 x 80 cm
150 µ ardoisine noir M1
Quadri recto + blanc de soutien



19



21

21 / DOMING (DÉCORATION OU SIGNALÉTIQUE)
30 x 30 cm
Vinyle blanc autocollant + résine
Colle extra forte
Découpe à la forme



22

CONTACTEZ-NOUS POUR D'AUTRES SUPPORTS FORMATS ET FINITIONS



23

22 / LETTRE & LOGO POLYSTYRÈNE
196 x 29 cm
Polystyrène blanc 10 cm
1 couleur face avant
Découpe à la forme

23 / TOILE DE PEINTRE
60 x 40 cm
Toile Canvas 300 g/m²
Châssis bois

GUIDEZ VOS VISITEURS, METTEZ VOS ÉQUIPES EN VALEUR

Les salons sont parfois des labyrinthes pour les visiteurs qui se perdent parmi les stands à visiter. Du doming posé en signalétique au sol rend le parcours du visiteur fluide et ludique. Un stand modulable personnalisé vous offre la liberté d'adapter les espaces selon vos besoins. Favorisez le pragmatisme, décuplez les zones d'expression sans occuper plus de place avec un roll'up duo design et un kit salon 6m².



24 / DOMING AU SOL
30 x 40 cm
Vinyle blanc autocollant + résine
Colle extra forte



24



25

25 / ROLL'UP DESIGN DUO

84 x 204 cm
270 g tissu polyester ignifugé M1
Quadri recto
Structure aluminium renforcée carrée

26 / KIT SALON 6 M²

225 x 224,5 x 36 cm
Support stand parapluie tissu droit:
Tissu 260 g/m² ignifugé M1
Structure aluminium avec attache Velcro
Support borne d'accueil: tissu stretch 140 g/m² ignifugé M1
Quadri recto

27 / STAND MODULABLE

Mur droit : 290 x 234 x 50 cm
Comptoir d'accueil : 98 x 99,5 x 31 cm
280 g tissu stretch ignifugé M1
Quadri recto verso



26



27

28 / BADGE AIMANTÉ

4,5 et 5,6 cm de diamètre
Quadri recto
Fixation par aimant



29 / STICKER SUR MESURE

92 adhésif polypropylène blanc
Quadri recto
Pelliculé mat recto
Découpe à la forme



29

30 / PORTE-DOCUMENTS MÉTAL ZIG-ZAG

35 x 25 x 138 cm
Structure en métal gris et en plastique transparent
Pour documents au format A4

28



30



31

31 / CHEMISIER HOMME VAILLANT ELEVATE™

100% coton
Col boutonné
Manches longues
Broderie

LES DERNIÈRES NOUVEAUTÉS



32

32 / PORTE CARTE PLIÉ

6,5 x 9,5cm
300g couché brillant
Quadri recto verso



33

33 / ÉTUI CARTE

6,5 x 9cm
250g couché brillant
Pelliculé recto brillant
Quadri recto
Livré à plat avec pattes auto-adhésives

34 / BLOC AUTOCOPIANT FORMAT DL ET A6

10 x 21cm
Couverture 250g couché brillant
Duplicata feuillets 60g
Quadri recto
50 liasses



34

35 / AFFICHE EN RECTO VERSO

40 x 60cm
135g couché brillant
Quadri recto verso



35

36 / PASTILLES GOODIES

Boîte en métal blanc brillant
Pastilles de menthe sans sucre
50 pastilles
Produit vendu par lot de 50 boîtes
Personnalisation jet d'encre



36