CREAS FOCUS

#42

IMAGINATION

ILLUMINATIONS

INNOVATIONS

11

18

by

FreeArt

COMMUNICATION & DESIGN GRAPHIQUE

SOMMAIRE

NOUVEAUTÉS P2
TOUTES LES BRILLANCES P4
DIVERSITÉ DE PAPIERS P6
JEUX DE RELIEFS P8
EMBALLEZ & ENVOYEZ P10
DÉCOREZ ET PLUS SI AFFINITÉS P12

TOPOTYPO

Styrene

Conçue par Berton Hasebe, Styrene est un modèle de proportion et de simplicité dans la conception de fonte. Avec un sans serif du début du 20e siècle pour point de départ, la famille résultante possède une attitude résolument moderne. Son nom est inspiré par l'aspect synthétique de ses courbes et de sa géométrie.

01 / CONQUÉROR GRAIN DE PIERRE BLANC DIAMANT
10 x 21 cm
Papier 300 g
Quadri recto et recto verso

02 / CALIFORNIA BLANC
10 x 21 cm
Papier 270 g
(aspect texturé de cuir)
Quadri recto et recto verso

03 / QUARTZ BLANC
10 x 15 cm
Papier 285 g
Quadri recto et recto verso

04 / REMAKE
10 x 21 cm
Papier 250 g
(25 % de co-produits issus de l'industrie du cuir)
Quadri recto et recto verso

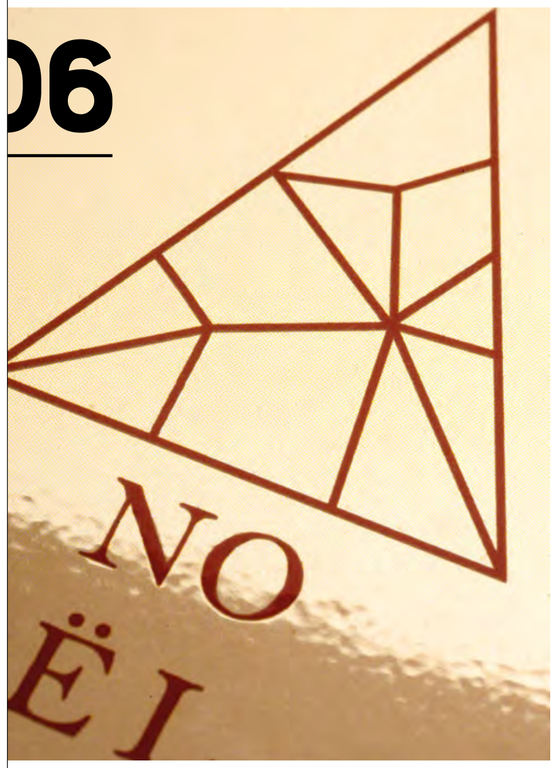
05 / CRUSH
10 x 15 cm
Papier 250 g
Raisin / Olive / Maïs / Agrumes / Kiwi
(15% de fibres recyclées post-consommation fruit)
Quadri recto et recto verso

5 FRUITS ET LÉGUMES PAR JOUR

Des olives, du raisin, du maïs ou encore du kiwi, choisissez un papier naturellement teinté à partir de fruits ou légumes pour vos correspondances de fin d'année ! Composés de 15% de fibres recyclées post-consommation, les papiers Crush joue la carte de la texture naturelle pour mettre en valeur vos créations et donner une allure nouvelle à vos imprimés.

FIERS
DE VOTRE REFLET

Un choix difficile vous attend ! À vous de décider entre les reflets du vernis paillette, le vernis sélectif avec ou sans impression et les jeux de lumière du papier métallisé or ou argent. Multipliez, expérimentez les effets de brillance pour un effet de surprise à la hauteur de vos exigences !



06 / PAPIER MÉTALLISÉ OR OU ARGENT

10 x 21 cm
350 g métallisé or
Pelliculage brillant recto
Quadri + blanc recto

07 / VERNIS PAILLETTE

10 x 21 cm
350 g couché demi-mat
Pelliculage mat
Vernis paillette recto
Quadri recto

08 / FINITION SANS IMPRESSION

10 x 21 cm
350 g couché demi mat
Vernis sélectif recto seul
Sans impression

RETROUVEZ TOUS LES AUTRES MODÈLES, SUPPORTS, FORMATS ET FINITIONS DANS NOTRE GAMME CARTERIE

09 / VERNIS SÉLECTIF

14 x 14 cm
350 g couché demi-mat
Pelliculage mat recto
Vernis sélectif recto
Quadri recto

RETROUVEZ TOUS LES AUTRES MODÈLES, SUPPORTS, FORMATS ET FINITIONS DANS NOTRE GAMME FLYER-DÉPLIANT

D'OR
ET DÉJÀ CHEZ NOUS

Or, vous avez dit or ? Inutile de chercher davantage, c'est bien la finition qui séduit tous ceux qui posent leur regard sur elle. Seule, en toute élégance ou associée au vernis sélectif 3D pour une mise en volume sensuelle, la dorure à chaud magnifie les contours d'un lettrage et propulse une idée simple en concept lumineux.

10 / DORURE + VERNIS 3D

10 x 15 cm
350 g couché demi-mat
Pelliculage mat Soft Touch recto
Vernis sélectif 3D recto
Dorure à chaud or recto
Quadri recto

11 / DORURE À CHAUD NUMÉRIQUE

8,5 x 5,4 cm
350 g couché demi-mat
Pelliculage recto mat soft touch
Dorure à chaud or recto
Quadri recto

RETROUVEZ TOUS LES AUTRES MODÈLES, SUPPORTS, FORMATS ET FINITIONS DANS NOTRE GAMME CARTERIE

CONSEIL
Dites-le… avec des mots

La tradition de la carte de vœux naît en Grande Bretagne en 1840, lors de l'apparition des premiers timbres-poste. La découverte du procédé lithographique, technique d'impression par gravure d'une pierre calcaire, permet à la carte de vœux de se répandre en Europe. En France, alors qu'il était d'usage de rendre visite à ses proches durant la quinzaine qui suit le 1er janvier, tradition dite "des étrennes", l'invention anglo-saxonne de la carte de vœux simplifie les choses en se substituant à la corvée de réunions familiales. Il serait tentant de la considérer comme obsolète, engloutie sous le flot des emails, d'e-cards ou dévorée par les réseaux sociaux, or la carte reste un support de prédilection toutes générations confondues pour entretenir le lien tant familial que commercial. Marquez les esprits en observant le rite, attribuez à la carte de voeux la valeur d'un objet collector, amusez-vous de ses finitions et de ses multiples possibilités de textures et formats.

RESSENTEZ
LE PAPIER

Texture du bois ou de lignes, donnez un nouveau souffle à la communication en toute sobriété grâce à des papiers aux coloris subtils et des grammages adaptés à chaque type de projet. Restez dans la suggestion à travers des messages proposés en découpe laser ou adoptez un look nature avec le papier kraft écologique et tendance à la fois.

12 / PAPIERS TEXTURÉS
8,5 x 5,4 cm
300 g Rives vergé blanc glacier
Quadri recto

13 / 8,5 X 5,4 CM PAPIER KRAFT
300 g kraft brun
Noir recto

14 / PAPIER TEXTURÉ BOIS
8,5 x 5,4 cm
300 g blanc texturé bois
Quadri recto

15 / DÉCOUPE LASER
Carte 2 volets
Format ouvert : 20 x 15 cm
350 g couché demi-mat
1 rainage central
Quadri recto-verso
Découpe laser

RETROUVEZ TOUS LES AUTRES MODÈLES, SUPPORTS, FORMATS ET FINITIONS DANS NOTRE GAMME CARTERIE

COLOR
POWER !

Couleurs éclatantes, grammages élégants et textures miroitantes, adoptez des supports chatoyants en association à vos créations. Impression blanche ou noire, combinées à la quadri, annoncez votre créativité dès le choix de votre papier. Neuf coloris attendent d'exaucer vos vœux sans être nécessairement les plus chers…

16 / PAPIER POP'SET COULEUR
10 x 15 cm
240 g Bouton d'or
Quadri + blanc recto

17 / PAPIER FEDRIGONI COULEUR
10 x 15 cm
290 g Rouge Lampone

RETROUVEZ TOUS LES AUTRES MODÈLES, SUPPORTS, FORMATS ET FINITIONS DANS NOTRE GAMME CARTERIE

18 / MÉTAL DESIGN
15 x 21 cm
350 g couché demi-mat
Effet métallisé argent recto
Quadri recto-verso

RETROUVEZ TOUS LES AUTRES MODÈLES, SUPPORTS, FORMATS ET FINITIONS DANS NOTRE GAMME FLYER-DÉPLIANT

EXAUCEZ
LES VOLUMES

Suggérez les volumes et donnez du relief aux identités de vos clients en choisissant des finitions spéciales qui mettront en valeur votre créativité. Gaufrage subtil, Letterpress authentique ou vernis 3D sur pelliculage mat Soft Touch, transformez vos créations en expériences sensorielles.

19 / PELLICULAGE MAT SOFT TOUCH + VERNIS SÉLECTIF 3D

10 x 21 cm
350 g couché demi-mat
Pelliculage mat Soft Touch recto
Vernis sélectif 3D recto
Quadri recto

RETROUVEZ TOUS LES AUTRES MODÈLES, SUPPORTS, FORMATS ET FINITIONS DANS NOTRE GAMME CARTERIE

20 / LETTER PRESS

10 x 15 cm
600 g Gmund crème
Débossage recto seul
Quadri recto

21 / GAUFRAGE

Carte 2 volets
20 x 21 cm ouvert
350 g couché demi-mat
Pelliculage mat recto
Gaufrage recto
1 rainage central
Quadri recto-verso

22 / THERMORELIEF

8,5 x 5,4 cm
320 g bristol
1 couleur recto

DU BOUT DES DOIGTS

Associez brillance et sensorialité à l'aide d'une finition originale, idéale pour mettre en avant les lettrages, les logotypes ou les initiales de vos clients.

CACHET DE LA BOX
FAISANT FOI

Standard ou sur-mesure, trouvez le packaging dont vos clients ont besoin grâce à nos deux gammes de modèles de boîtes et emballages, parmi plus de 10 supports différents. La période des fêtes, c'est aussi l'occasion de développer une communication à 360° grâce à nos cinq formats de sacs "prestige" personnalisables. À vous le statut de magicien !

23 / PACKAGING SUR-MESURE

Boite hexagonale
Blanc couché 1 face 330 g
Diamètre 20 cm + 5 cm de hauteur
Quadri recto

24 / PACKAGING STANDARD

Boîte coffret
Taille small (11,7 x 5,5 x 3,9 cm)
275 g carton graphique blanc
Quadri recto

RETROUVEZ TOUS LES AUTRES MODÈLES, SUPPORTS, FORMATS ET FINITIONS DANS NOTRE GAMME PACKAGING

25 / SAC PRESTIGE

17 x 25 x 6,5 cm
180 g papier graphique blanc
Pelliculage mat
Quadri recto impression totale
Cordelette blanche

RETROUVEZ TOUS LES AUTRES MODÈLES, SUPPORTS, FORMATS ET FINITIONS DANS NOTRE GAMME SALON-EVÉNEMENT

CONSEIL
Tout est dans la forme

Depuis les années 1960, le packaging a détrôné l'appellation d'"emballage", dont les attributs ont pris toutes sortes de formes. Brut, inspiré de l'élémentaire carton, original convoquant des pliages complexes, rabats et encoches, le packaging s'aventure peu à peu au-delà de sa vocation de contenant sous l'impulsion de designers malicieux. Il s'agit désormais de présenter les marques à travers des systèmes de fidélisation et d'espaces ludiques. Exploitez, vous aussi, la surface de ce produit à l'occasion des fêtes de fin d'année, en choisissant les bons supports. Une nouvelle collection de bijoux à présenter? Choisissez un papier coloré parmi dix lumineuses références, frôlez l'audace en Chromolux or ou argent. Un envoi, un lancement, une innovation, autant d'occasions d'explorer des territoires graphiques y associant papier blanc, kraft brun, perlé gaufré, PET ou texturé bois. Ajoutez-y un pelliculage mat, brillant ou mat Soft Touch et vous voilà sur le devant de la scène !

BOLDUC OU RAPHIA ?

Associé à un packaging sur-mesure, créez un papier cadeau unique pour diffuser votre image et distinguez-vous en communiquant sur le support incontournable des fêtes de Noël. Préparez vos ciseaux !

26 / PAPIER CADEAU EN ROULEAU

200 x 150 cm
95 g couché satin
Quadri recto

RETROUVEZ TOUS LES AUTRES MODÈLES, SUPPORTS, FORMATS ET FINITIONS DANS NOTRE GAMME PACKAGING

COLLEZ VOS IDÉES
À LA LETTRE

Scellée improvisée, signature nomade, outil promotionnel, l'étiquette s'adapte à tous les usages, dans une variété de formats et de supports grâce à la découpe laser. Dès 25 exemplaires, c'est toute une gamme d'enveloppes qui s'offre à vous. Profitez d'un choix de 19 formats et 12 supports et suivez vos idées à la lettre !

27 / ÉTIQUETTES EN ROULEAU

5 x 5 cm
80 g couché permanent vernis brillant
Découpe à la forme
Quadri recto

RETROUVEZ TOUS LES SUPPORTS, FORMATS ET FINITIONS DANS NOTRE GAMME ÉTIQUETTES

28 / ENVELOPPES PETITES QUANTITÉS

Enveloppe carrée
17 x 17 cm
120 g Papier Pop'Set rouge
Impression blanc recto

RETROUVEZ TOUTES LES ENVELOPPES DANS NOTRE GAMME OFFICE

DÉJOUEZ
PAR MILLIERS

Investissez tous les espaces de manière efficace et immédiate grâce au sticker sur-mesure. Distribué, encarté, il saura porter toute la magie des fêtes de fin d'année. Déclinez offres et idées sur les vitrines et les architectures avec notre gamme de vinyles effet métallique, impossible de passer inaperçus !

29 / STICKER SUR-MESURE

6 x 8 cm
92 µ adhésif PP blanc
Pelliculage mat
Quadri recto
Découpe à la forme

RETROUVEZ TOUS LES SUPPORTS, FORMATS ET FINITIONS DANS NOTRE GAMME ÉTIQUETTES

30 / VINYLE EFFET MÉTALLIQUE

Vinyle effet métallique
Coloris brossé cuivre
Laize de 56 cm

RETROUVEZ TOUS LES SUPPORTS, FORMATS ET FINITIONS DANS NOTRE GAMME SIGNALÉTIQUE

OUBLIEZ
LES GUIRLANDES

Boules, rubans, chaussettes rayées et figurines… Vous en avez assez de la décoration traditionnelle de Noël ? Jetez votre dévolu sur l'un de nos trois produits originaux inspirés des supports d'artistes. Offrez une allure haut de gamme à tous les espaces et faites-vous remarquer et jalouser.

31

31 / PLAQUE ALUMINIUM DÉCORATIVE

60 x 80 cm
Alu panel 3,5 mm
Impression directe encre UV
Entretoises

32 / TOILE DE PEINTRE

40 x 40 cm
Toile canvas 300 g/m²
Quadri recto
Châssis bois 18 mm d'épaisseur

33 / CADR'IMAGE®

Format personnalisé 62,6 x 60 cm
KAPA®tex Texturé effet toile
Sans pelliculage
Quadri recto

RETROUVEZ TOUS LES SUPPORTS, FORMATS ET FINITIONS DANS NOTRE GAMME DÉCO

32

33

DITES-LE
AVEC UN LOGO

Proposez des mises en scène audacieuses et hautes en couleurs avec les lettres & logo. Conçus en PVC, plexy, aluminium, or, miroir mais aussi en bois ou en matière végétale stabilisée, nos supports vous permettent de déployer les identités et parti-pris de vos clients en enseigne ou signalétique pour des fêtes de fin d'année éblouissantes.

34

34 / LETTRE & LOGO ALU OR, ARGENT, MIROIR

5 x 5 cm
Aluminium or ou argent brossé, ou miroir
Épaisseur 3 mm
Découpe par fraisage
Livré avec plan de pose et adhésif double face

35 / LETTRE & LOGO 3D PVC

de 25 à 18 000 cm²
PVC teinté RAL 7024
Forme libre découpée au laser
Support en PPMMA
Livré avec plan de pose

35

36 / LETTRE & LOGO PLEXY

60 x 40 cm
Plexy opaque couleur Framboise 3 mm
Découpe à la forme vectorielle

RETROUVEZ TOUS LES SUPPORTS, FORMATS ET FINITIONS DANS NOTRE GAMME LETTRE & LOGO

36

IMAGINATION

ILLUMINATIONS

INNOVATIONS

INNO
VA
TIONS

ILLU
NATIO
NS

IMA
GINA
TION

FreeArt
COMMUNICATION & DESIGN GRAPHIQUE

Viviane Caballero
FreeArt communication
Port. 06 08 58 24 67
hello@freeart-communication.fr
www.freeart-communication.fr